

PREMIO NICOLA DI STEFANO

International Festival of Music & Arts

AUDITORIUM COMUNALE
PIAZZA DELLA COSTITUZIONE
SAN FERDINANDO DI PUGLIA (BT)

23-24-25 GIUGNO 2017



REGOLAMENTO

Il 1° Festival Internazionale della Musica e delle Arti – Premio "Nicola Di Stefano" - è organizzato dall'Ass.ne Artistico Culturale "Ars Nova" di San Ferdinando di Puglia, allo scopo di valorizzare i giovani musicisti e giovani artisti, di evidenziare il loro talento, arte e ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio.

Art. 1 - Bando di Concorso del Festival

La partecipazione al festival è aperta a giovani musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi di nazionalità italiana e straniera.

Art. 2 - Sezioni, Categorie e durata delle prove

Sezione I:

Tipologie Solisti :

Pianoforte - Archi - Fiati - Chitarra - Percussioni - Arpa – Fisarmonica - Danza classica e Danza moderna **Categorie: A, B, C, D**

Canto lirico **Categorie: F18, F26, F27**

Canto moderno **Categorie F11, F15, F18, F26, F27**

Sezione II:

Tipologie Gruppi:

Dal duo al decimino **Categorie: A, B, C, D**

Musica da camera e musica di insieme per fiati **Categorie: A, B, C, D**

Musica da camera e musica di insieme per archi **Categorie: A, B, C, D**

Bande musicali **Categorie: A, B, C, D, E, E1** (le categorie E ed E1 devono essere indicate solo dalle bande formate da componenti di età non omogenea)

Danza classica **Categorie: A, B, C, D**

Danza moderna **Categorie: A, B, C, D**

Canto lirico **Categorie: FD, FD16**

Musica vocale da camera **Categorie: F18, F26, F27**

Canto moderno **Categorie FD, FD16**

Cori professionisti ed amatoriali **Categorie E, E1**

Categorie:

Categoria A: fino a 12 anni	- Programma a scelta della durata massima di 5 minuti
Categoria B: da 12 a 16 anni	- Programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Categoria C: da 17 a 20 anni	- Programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Categoria D: senza limiti di età	- Programma a scelta della durata massima di 20 minuti
Categoria E: fino a 20 elementi	- Programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Categoria E1: oltre 20 elementi	- Programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Categoria F11: fino a 11 anni	- Programma a scelta della durata massima di 6 minuti
Categoria F15: fino a 15 anni	- Programma a scelta della durata massima di 8 minuti
Categoria F18: fino a 18 anni	- Programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Categoria F26: fino a 26 anni	- Programma a scelta della durata massima di 10 minuti
Categoria F27: oltre 26 anni	- Programma a scelta della durata massima di 15 minuti
Categoria FD16: Duetti e formazioni di più componenti fino a 16 anni	- Programma a scelta della durata massima di 8 minuti
Categoria FD: Duetti e formazioni di più componenti oltre 16 anni	- Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

Art. 3 – Periodo

Il Concorso si terrà a San Ferdinando di Puglia (BT) presso l'Auditorium Comunale in Piazza della Costituzione **dal 23.06.2017 al 25.06.2017.**

Art. 4 – Audizioni

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il Calendario delle prove delle singole Categorie sarà reso noto entro il 21 Giugno 2017. Tutte le prove saranno pubbliche.

I Concorrenti sono tenuti a informarsi presso la Segreteria organizzativa dell'Ass.ne Artistico Culturale "Ars Nova", o consultando la pagina facebook del Festival, riguardo il giorno e l'ora della propria audizione.

I Concorrenti dovranno presentarsi mezz'ora prima della propria audizione per l'appello. I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della Giuria, prima della chiusura del Verbale relativo alla loro Categoria.

Prima della propria Audizione, i Concorrenti dovranno consegnare alla Giuria un documento d'identità e 3 copie dei brani da eseguire.

Art. 5 – Commissione e segreteria organizzativa

La Commissione Giudicatrice sarà composta dal Presidente dell'Ass.ne Ars. Nova, Dott.ssa Ester Ferrara, dal Dott. Maurizio Trolli, dal Maestro docente di conservatorio, Dott.ssa Claudia Biancofiore e da docenti e personalità di chiara fama.

I Componenti della Commissione esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi; la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso.

La Segreteria organizzativa sarà coordinata dall'Ins. Dott.ssa Emanuela Maria Lopopolo.

Art. 6 - Premi

- Al Vincitore Primo Assoluto per ciascuna Sezione (è il Concorrente che ha riportato il punteggio più alto e non inferiore a 100/100) verrà assegnato un premio di € 100,00 una targa e un diploma di Primo Premio Assoluto;
- Ai Primi classificati per ogni Categoria (sono i Concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100) verrà assegnata una medaglia e un diploma di Primo Premio;
- Ai Secondi classificati (Concorrenti con un punteggio non inferiore a 90/100) verrà assegnato un diploma di Secondo Premio;
- Ai Terzi classificati (Concorrenti con un punteggio non inferiore a 80/100) verrà assegnato un diploma di Terzo Premio;

A tutti i Concorrenti con punteggio inferiore a 80/100 verrà consegnato su richiesta un Diploma di partecipazione indicante il punteggio conseguito.

Art. 7 – Premio speciale "Città di San Ferdinando di Puglia"

Ai Vincitori Assoluti delle varie sezioni verrà offerta la partecipazione alla Stagione Concertistica Autunnale dell'Associazione "Ars Nova".

Art. 8 - Quote di iscrizione e modalità di pagamento

Sezioni I e II

: **Le quote di iscrizione:**

Cat. **A** € 25,00
Cat. **B** € 35,00
Cat. **C** € 45,00
Cat. **D** € 55,00
Cat. **E**: € 15,00 a componente
Cat. **E1**: € 10,00
Cat. **F11**: € 25,00
Cat. **F15**: € 30,00
Cat. **F18**: € 35,00
Cat. **F26**: € 40,00
Cat. **F27**: € 50,00
Cat. **FD16**: (Duetti e formazioni fino a 16 anni € 60,00)
Cat. **FD**: oltre 16 anni € 20,00 a componente

Pianista accompagnatore del Festival € 25,00;

Formazioni con più strumenti: € 10,00 per ogni componente;

Cori: fino a 20 elementi € 15,00 a persona, oltre 20 elementi € 10,00 a persona

Nel caso di formazioni con più strumenti è necessario effettuare un unico versamento pari all'importo totale dovuto calcolato considerando i costi di iscrizione per componente sopra indicati.

I solisti possono fruire del proprio pianista accompagnatore, per il quale non è prevista nessuna quota di partecipazione.

Nel caso in cui intendano fruire del pianista accompagnatore del Festival, messo a disposizione dall'Ass.ne "Ars Nova", dovranno inviare una soprattassa di 25,00 Euro e copia dei brani da eseguire insieme alla domanda di iscrizione.

Il giorno delle audizioni, ci sarà una prova con il pianista secondo un calendario che verrà pubblicato entro 2 giorni dalla data della prova.

Modalità di pagamento

(Il mancato pagamento della quota d'iscrizione esclude automaticamente il candidato dalla partecipazione).

La quota d'iscrizione dovrà essere versata su carta Postepay n. 4023600643929138 intestata a: Mariaclaudia Biancofiore, Via Domenico Morea 18.

Il sottoscritto dichiara di aver effettuato il versamento di € _____ in data ___/___/2017

Dati relativi al versamento effettuato: Postepay Contanti presso la segreteria

Codice versamento Postepay: _____

La quota di iscrizione può essere versata anche al momento dell'iscrizione, e comunque non oltre il 21 giugno, presso la Segreteria organizzativa.

CAUSALE: indicare Nome candidato – Città di provenienza– Sezione – Tipologia - Categoria – Strumento.

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

La quota d'iscrizione non è restituibile.

Art. 9 - Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso.

I partecipanti possono richiedere il modulo inviando apposita email al seguente indirizzo ester.ferrara@gmail.com.

Il modulo sarà scaricabile dalla pagina facebook: Festival Internazionale Nicola Di Stefano.

La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 8), va inviata via e-mail o con Raccomandata o consegnata alla Segreteria del Concorso entro e non oltre il **19 Giugno 2017**.

Art. 10 - Norme comuni

I Concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età e partecipare a più Sezioni del Concorso.

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria, mentre non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

E' facoltà della Commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno o scegliere i brani da far eseguire.

Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Per la Sezione II (gruppi) sarà considerata l'età media dei componenti del gruppo.

Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso inappellabile.

I vincitori di PREMI saranno premiati **esclusivamente** durante la serata conclusiva del Concorso, che si terrà il 25 giugno, pena la decadenza del premio stesso; gli altri premi potranno essere ritirati presso la segreteria del concorso durante lo svolgimento dello stesso. I vincitori dei primi premi assoluti ed eventuali altri primi premi a discrezione della

direzione del Concorso, dovranno esibirsi gratuitamente, in abito di gala, nel **Concerto Finale del 25/06/2017** ore 20.30.

Art. 11 - Norme finali

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il pianoforte: i candidati dovranno munirsi di tutti quegli strumenti e accessori utili alla loro prova.

I candidati della dovranno presentarsi, se necessario allo svolgimento della prova, muniti di base musicale su CD audio o proprio strumento di accompagnamento.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante lo svolgimento del Concorso.

I concorrenti autorizzano la diffusione di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive e le registrazioni discografiche del Concorso. I partecipanti non potranno avanzare pretese o richieste finanziarie nei confronti dell'organizzazione o dell'Ente trasmittente. **Qualora non si intenda autorizzare la diffusione, dovrà essere fatta esplicita richiesta all'atto dell'iscrizione.**

Art. 12 – Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Ass.ne "Ars Nova" ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione.

Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

Art. 13 – Foro competente

Foro competente per qualsiasi controversia è il tribunale di Trani.

Per informazioni o chiarimenti **tel.:** 3894241688 e 3389457215 **e_mail:** ester.ferrara@gmail.com .

Prof.ssa Ester Ferrara
Presidente Associazione Culturale "Ars Nova"
San Ferdinando di Puglia

